



Patrick Blésès

LES BRETelles
DE GUITARE 
PATRICK BLESES



Des bretelles de guitare made in Drôme ...
Guitar straps made in Drôme ...

Professionnel du secteur cuir, j'ai décidé, en 2005, d'apporter mon savoir-faire à ma passion pour la musique et plus précisément pour la guitare. De là est né mon atelier de maroquinerie musicale. Ma volonté est de proposer des produits de qualité, répondant aux besoins des guitaristes, à la portée de tous et toujours réalisés en France avec le label "Made in Drôme".

Les Bretelles de Guitare sont fabriquées à la main dans mon atelier de Romans, au cœur de la Drôme des Collines.

J'ai sélectionné les meilleurs cuirs et utilisé les méthodes traditionnelles du cuir pour satisfaire aux exigences techniques et/ou ergonomiques. Je n'ai qu'un objectif : vous satisfaire.

Expert in leather industry, in 2005 I decided to combine my skills with my passion for music and more precisely for guitar.

As a result, my musical leather workshop was born. My desire is to offer quality products, responding to guitarist's needs. They should be accessible to everyone and still made in France with the label "Made in Drome". The Guitar Straps are handmade in my workshop located in Romans, in the middle of "Drôme des Collines". I selected the best leathers and used traditional methods of leather kraft to meet the technical and/or ergonomic requirements.

My goal : your satisfaction.



*Amicalement -
Patrick Bleses*



Réf. BG 54



Existe en 4 matières*
Existe en 20 coloris
Largeur : 6 cm
Longueur : 130 cm



Réf. BG 34



Existe en 4 matières*
Existe en 20 coloris
Largeur : 6 cm
Longueur : 130 cm



Réf. BG 21



Existe en 4 matières*
Existe en 20 coloris
Largeur : 6 cm
Longueur : 130 cm



Réf. BG 24



Existe en 4 matières*
Existe en 20 coloris
Largeur : 6 cm
Longueur : 130 cm



Réf. BG 34R



Existe en 4 matières*
Existe en 20 coloris
Largeur : 6 cm
Longueur : 130 cm
Renforcement non visible
au niveau de l'épaule
par une doublure cuir
avec mousse intégrée.



Réf. BG 25



Existe en 4 matières*
Existe en 20 coloris
Largeur : 6 cm
Longueur : 130 cm



Réf. BG 41



Existe en 4 matières*
Existe en 20 coloris
Largeur : 6 cm
Longueur : 130 cm



Réf. BG 76



Existe en 4 matières*
Existe en 20 coloris
Largeur : 6 cm
Longueur : 130 cm



Réf. BG 77



Existe en 4 matières*
Existe en 20 coloris
Largeur : 6 cm
Longueur : 130 cm



Réf. BG 61



Existe en 4 matières*
Existe en 20 coloris
Largeur : 5 cm
Longueur : 130 cm
Réglage par 2 brides
avec boucles métal



Réf. BG 37



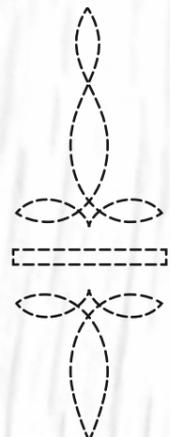
Existe en 4 matières*
Existe en 20 coloris
Largeur : 6 cm
Longueur : 130 cm
Réglage par 1 bride
avec boucle métal



Réf. BG 78



Existe en 4 matières*
Existe en 20 coloris
Largeur : 6 cm
Longueur : 130 cm



Réf. BG 23



Existe en 4 matières*
Existe en 20 coloris
Largeur : 4 cm
Longueur : 130 cm
Largeur épaulière : 6 cm
Réglage par boucle métal
coulissante



Réf. BG 69



Existe en 4 matières*
Existe en 20 coloris
Largeur : 5 cm
Longueur : 140 cm
Réglage par boucle
métal coulissante



Réf. BB 11

SPECIAL BANJO



Existe en 4 matières*
Existe en 20 coloris
Largeur : 4 cm
Longueur : 130 cm
Réglage par boucle métal
coulissante
Accroches par 2 mousquetons
métal



Réf. BG 22



Existe en 4 matières*
Existe en 20 coloris
Largeur : 6 cm
Longueur : 130 cm
Motif avec rivets nickelés



Réf. BG 46



Existe en 4 matières*
Existe en 20 coloris
Largeur : 6 cm
Longueur : 130 cm
Sangle 4 pièces reliées
par 3 anneaux métal



Réf. BG 15



Existe en 4 matières*
Existe en 20 coloris
Largeur : 2.8 cm
Longueur : 130 cm
Epaulière 6 cm avec piqûres
de renforcement



Réf. BG 53



Existe en 4 matières*
Existe en 20 coloris
Largeur : 2.8 cm
Longueur : 130 cm
Epaulière 6 cm



Réf. BG 60



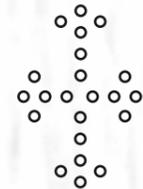
Existe en 4 matières*
Existe en 20 coloris
Largeur : 6 cm
Longueur : 130 cm
Motif avec rivets nickelés



Réf. BG 66



Existe en 4 matières*
Existe en 20 coloris
Largeur : 6 cm
Longueur : 130 cm
Motif avec rivets nickelés



Réf. BG 81



Largeur : 5 cm
Longueur : 145 cm
Cuir et nylon tressé noir
Réglage par boucles
coulissante plastique



Réf. BC 12

LES CLASSIQUES



Largeur : 5 cm
Longueur : 140 cm
Réglage par boucles
plastique



Réf. BG 35



Existe en 5 matières**
Existe en 20 coloris
Largeur : 6 cm
Longueur : 125 cm
Doublure cuir



Réf. BG 35M



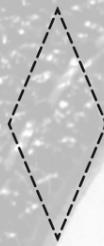
Existe en 5 matières**
Existe en 20 coloris
Largeur : 6 cm
Longueur : 125 cm
Rembourrage mousse
Doublure cuir



Réf. BG 39



Existe en 5 matières**
Existe en 20 coloris
Largeur : 6 cm
Longueur : 125 cm
Doublure cuir



Réf. BG 44



Existe en 5 matières**
Existe en 20 coloris
Largeur : 6 cm
Longueur : 125 cm
Doublure cuir



Réf. BG 49



Existe en 4 matières**
Existe en 20 coloris
Largeur : 6 cm
Longueur : 125 cm
Rembourrage mousse
Piqûres ornementales de couleur
Doublure cuir



Réf. BG 32



Existe en 5 matières**
Existe en 20 coloris
Largeur : 6 cm
Longueur : 130 cm
Largeur épaulière : 6 cm
Rembourrage mousse
Possibilité bi-matière
Doublure cuir



Réf. BG 14



Existe en 5 matières**
Existe en 20 coloris
Largeur : 6 cm
Longueur : 125 cm
Doublure cuir



Réf. BG 79



Existe en 5 matières**
Existe en 20 coloris
Largeur : 6 cm
Longueur : 125 cm
Doublure cuir



Réf. BG 55



Existe en 5 matières**
Existe en 20 coloris
Largeur : 6 cm
Longueur : 125 cm
Conchas métal
Doublure cuir



Réf. BG 56



Existe en 5 matières**
Existe en 20 coloris
Largeur : 6 cm
Longueur : 125 cm
Conchas métal
Doublure cuir



Réf. BG 16E



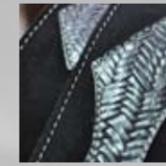
Existe en 5 matières**
Existe en 20 coloris
Largeur : 6 cm
Longueur : 130 cm
Pochette pour 2 médiateurs
Doublure cuir



Réf. BG 20



Existe en 5 matières**
Largeur : 6 cm
Longueur : 130 cm
Existe en noir et marron
Doublure cuir



Réf. BG 13



Existe en 5 matières**
Existe en 20 coloris
Largeur : 6 cm
Longueur : 125 cm
Possibilité bi-matière
Possibilité bi-couleur
Doublure cuir



Réf. BG 29



Existe en 5 matières**
Existe en 20 coloris
Largeur : 6 cm
Longueur : 125 cm
Possibilité bi-matière
Possibilité bi-couleur
Doublure cuir



Réf. BG 36



Existe en 5 matières**
Existe en 20 coloris
Largeur : 6 cm
Longueur : 130 cm
Possibilité bi-matière
Possibilité bi-couleur
Doublure cuir



Réf. BG 26



Existe en 5 matières**
Existe en 20 coloris
Largeur : 6 cm
Longueur : 130 cm
Possibilité bi-matière
Possibilité bi-couleur
Matelassage par rembourrage mousse
Doublure cuir





The Electric Ducks © Nicolas Gricourt

Réf. BG 17



Existe en 5 matières**
Existe en 20 coloris
Largeur : 8 cm
Longueur : 130 cm
Rembourrage mousse
Doublure cuir



Réf. BG 32/8



Existe en 5 matières**
Existe en 20 coloris
Largeur : 8 cm
Longueur : 130 cm
Possibilité bi-matière
Possibilité bi-couleur
Rembourrage mousse
Doublure cuir



Réf. BG 34/8



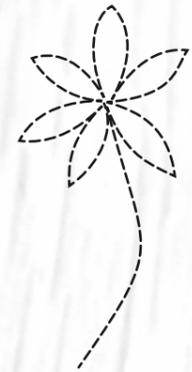
Existe en 4 matières*
Existe en 20 coloris
Largeur : 8 cm
Longueur : 130 cm



Réf. BG 84/8



Existe en 4 matières*
Existe en 20 coloris
Largeur : 8 cm
Longueur : 130 cm



Réf. BG 54/8



Existe en 4 matières*
Existe en 20 coloris
Largeur : 8 cm
Longueur : 130 cm



Réf. BG 34/8R



Existe en 4 matières*
Existe en 20 coloris
Largeur : 8 cm
Longueur : 130 cm
Renforcement non visible
au niveau de l'épaule
par une doublure cuir
avec mousse intégrée



Réf. BG 42/11



Existe en 4 matières*
Existe en 20 coloris
Largeur : 11 cm
Longueur : 130 cm



Réf. BG 43/11



Existe en 4 matières*
Existe en 20 coloris
Largeur : 11 cm
Longueur : 130 cm



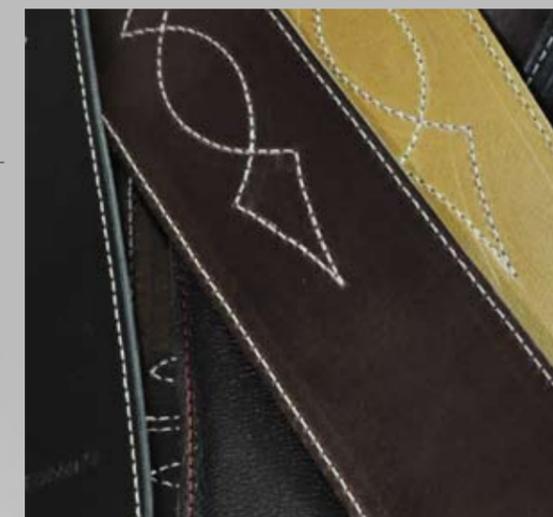
Disponibles en plusieurs longueurs :

Sur demande, les Bretelles de Guitare sont réalisables de 90 à 150 cm de longueur.
Available at several length 90 to 150 cm, on demande.

Les matières :

- ROCK: Cuir brillant épaisseur 2.2 à 2.4 mm
Coloris : noir - blanc - marron - rouge - naturel - kaki
- INGO : Cuir mat - épaisseur 3 à 3.2 mm. Tannage gras
Coloris : noir - café
- GLEN : Cuir pleine fleur brillant - épaisseur 3 mm -
Tannage végétal
Coloris : noir - whisky - noyer
- GIBI : Cuir pleine fleur finition semi-brillante au cirage
Épaisseur 3.2 à 3.4 mm. Tannage végétal
Coloris : noir - cola - naturel
- VELOURS : Cuir velours - épaisseur 1.4 à 1.6 mm
Coloris : noir - marron - taupe - camel - rouge - loden
- SLOW : Cuir brillant - épaisseur 1.5 à 1.7 mm
Coloris : noir - marron - camel - rouge - blanc
- LEZARD : Cuir imprimé grain lézard - épaisseur : 1.5 à 1.7 mm
Coloris : noir - marron - gold
- VEAU : Cuir pleine fleur - épaisseur 1.5 à 1.7 mm
Coloris : noir - marron - taupe - rouge
- TRESSADO : Cuir imprimé tressé - épaisseur : 1.3 à 1.5 mm
Coloris noir - marron
- DOUBLURE : Tous les modèles fabriqués en velours, slow,
Lézard, veau et tressado sont doublés en cuir de porc

Les modèles signalés par * sont réalisables en Rock, Ingo, Glen et Gibi.
Les modèles signalés par ** sont réalisables en Velours, Slow, Lézard, Veau et Tressado.



PATRICK BLESES



Personnalisation :

Personnalisation des produits à votre nom par impression à chaud sur le cuir.
 Un idée pour se démarquer ...
 Réservé aux professionnels. Renseignements au 04 75 72 90 70.

*We can personalize products with a name by leather hot stamping.
 An idea to stand out ...
 Only for professionals. Contact 0033 475 72 90 70.*

BASSE INFOS

BRETelles DE GUITARE PATRICK BLÉSÈS

Patrick Blésès est un artisan qui connaît bien le cuir. Bianchi sous le harnais, entre autres, de Charles Jourdan, il s'est investi maintenant, depuis plusieurs années, dans ce qu'il tient à appeler des bretelles de guitares, connues plus communément en tant que sangles ou courroies. Parmi tous les modèles fabriqués totalement à la main au cœur de la Drôme, à partir des meilleurs cuirs et dans une multitude de finitions soignées, deux unités ont particulièrement retenu notre attention : le BG 43/11 qui affiche une imposante largeur de 11 cm et donc une répartition maximale du poids sur l'épaule. Les bassistes, qui connaissent bien le problème apprécieront ! Si tout cela ne suffit pas, voici le harnais BG 99, qui lui, prend appui sur les deux épaules, assurant donc une assise incomparable et qui de plus, évite le déséquilibre vertébral qui guette tout bassiste, après plusieurs années de pratique intensive. Variant selon les finitions de cuir, les prix du BG 43/11 vont de 35 à 40 € et ceux du BG 99 de 40 à 50 €. www.patrick-bleses.com

PAUL McCARTNEY
DES PROJETS BIEN LA TÊTE

RENCONTRE AVEC PATRICK BLESES

Leader français de la fabrication de sangle

Du cuir aux accer

ROMANS

Gamin, il voulait devenir Led Zepplin. Lyocéen, concient de ne pas avoir la "virtuosité" d'un grand guitariste, il désire « faire des "tiags" pour Johnny Hallyday et Edith Mitchell ». Aujourd'hui, à 56 ans, Patrick Blésès travaille à la maison. Ou j'exerce le métier de maroquinier musical. Et la chaîne hi-fi du salon, donne le ton : ici, c'est Mick and roll !

Un rêve : travailler dans la musique
 Patrick Blésès a le cuir dans la peau. Une histoire qui débute en 1969, après une formation au lycée technique romain en section chaussure. Qui, au fil des années, n'a cessé de connaître de nombreux « rebondissements ». « J'ai créé, fabriqué et vendu des chaussures pendant 35 ans. Avec une belle leçon de vie et de savoir-faire avec mon aventure chez Jourdan, de 1974 à 1985 ». Mais Patrick Blésès est animé depuis toujours par un rêve : travailler dans la musique. « Je me suis remis en question professionnellement. Avec ce désir de toujours travailler avec le cuir, mais autrement... »

Premier français à les fabriquer !
 En 2004, « en cherchant un produit simple... »

Je prenais alors ma voiture pour tourner dans les magasins. Et ça a marché tout de suite. Dès les premières visites, des commandes ! Je ne souvenait-il amusé et ému. En 2007, « le chiffre d'affaires explose. J'ai aujourd'hui plus de 350 points de vente. Mon objectif : atteindre les 700 adresses ! Et pour l'instant, je ne veux pas toucher à l'étranger. Je cible sur la France. Mon idée est de rester une petite entreprise. Créatrice, réactive et proche des clients. Et de proposer des produits qui allient confort et esthétique. »

Pour Patrick Blésès, « la sangle de guitare, c'est... »

comme dans la maroquinerie ou la chaussure. La guitare est un instrument incontournable ! Et le marché est énorme, avec plus de 600 000 guitares neuves vendues l'an dernier en France. »

Un nouveau produit : la pochette CD en cuir !
 Quant à la matière, le Romain lance, avec fierté : « mes produits sont 100 % français et griffés "Made in Drôme" Clin d'œil moqueur aux Chinois ». Mais Patrick Blésès n'en restera pas là. « Je sors un nouveau produit. Une pochette CD en cuir... »

À son domicile, Patrick Blésès a installé son atelier. Chaque année, 20 à 25 000 sangles de guitare sont fabriquées.

Le savoir-faire en bandoulière

Je vois être Eric Clapton...

Après 35 ans de travail en tant que maroquinier, Patrick Blésès a décidé de se consacrer à la fabrication de bretelles de guitare. Il a créé sa propre marque, "Made in Drôme", et a commencé à vendre ses produits en 2004. Aujourd'hui, il est devenu le leader français de la fabrication de sangles de guitare. Ses produits sont très appréciés par les guitaristes, notamment pour leur confort et leur esthétique.

POUR EN SAVOIR PLUS
www.patrick-bleses.com

ROMANS

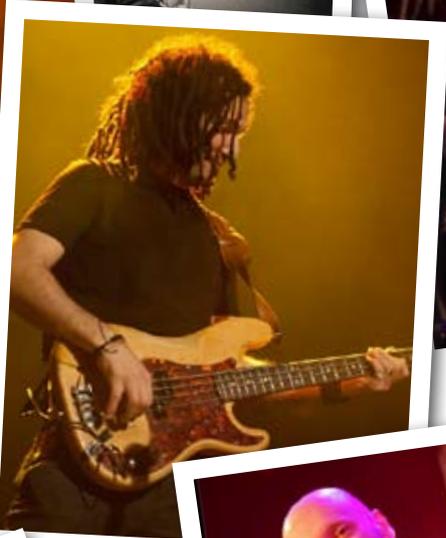
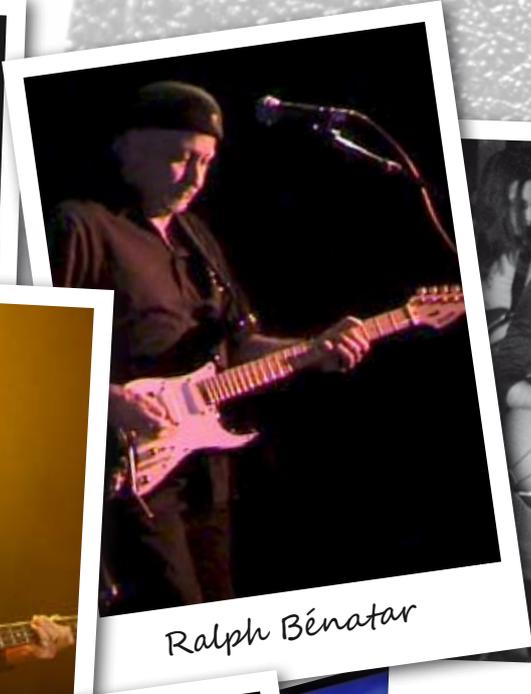
Portrait / Artisan du cuir : "Maroquinier musical"

La sécurité des guitaristes

Il se dit "maroquinier musical", lui, c'est Patrick BLESES, il aura 56 ans en juin prochain, 35 ans dans la chaussure, cela suffisait ! En 2004 il décide de passer à tout autre chose... mais en restant dans la filière cuir. Quand il était lycéen son rêve était de devenir le "bottier des stars". Aujourd'hui, il est sur le point de devenir le premier fournisseur français de bretelles de guitares, en faisant du "Made in Drôme" sa marque de fabrique. Rencontre.

Les clients achètent du "Made in Drôme"

Patrick Blésès souhaite bien être connu. Les clients achètent du "Made in Drôme". Ses produits sont très appréciés par les guitaristes, notamment pour leur confort et leur esthétique.



Ralph Bënatar

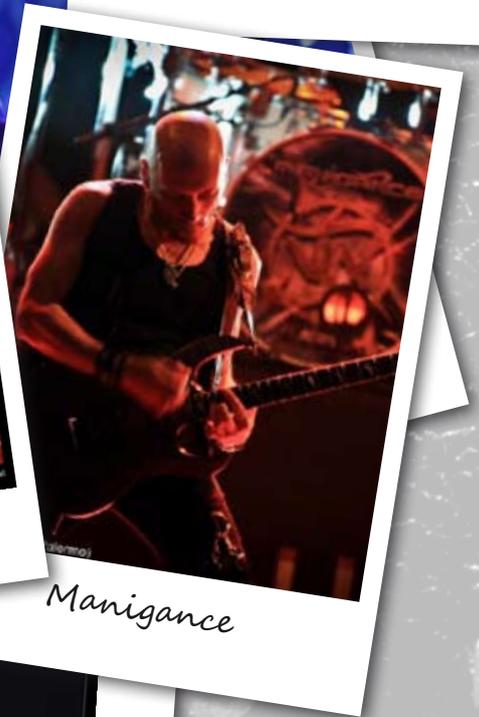
After Life

Electric Ducks

Electr



Manigance



Manigance



Electric Ducks



Manigance

PATRICK BLESES

11, rue Jules Vallès
26100 Romans sur Isère
FRANCE

Tél. : +33 (0)4 75 72 90 70
E-mail : contact@patrick-bleses.com
www.patrick-bleses.com